

# Tendances France Tissu Maille : ETE 2010

By Concepts Paris

## RUSTICITE VEGETALE

Dans des tonalités végétales, des tissus très mats, très secs s'inspirent du néo-camouflage et néo-feuillage.

## EFFET PEAU DE BETE

Fantaisie travaillée avec des matières très techniques au travers de nombreux effets de surfaces et aux dessins de moins en moins réalistes, très graphiques.

## RYTHMES TRIBALS

Influence ethnique, graphisme tiré du woodblock, batik et ikat. Dentelles avec fonds rythmiques.

## LEGERETE VOILE

Poids plume, aux motifs se perdant dans la trame, effet fossile, sur des tons très sablés, parsemés de petites touches de soleil.

## EPICES DAFRIQUE

Grappes de couleurs safranées, orangées et curry donnant une touche d'énergie et de vivacité aux couleurs plus mates et plus « casual ».

## AFRIQUE INDIENNE

Couleurs saturées, sourdes, et traitées de façon artisanale mélangeant les encres et le soleil couchant sur des dessins indies et géométrie primitive.

## CONTRASTE BERBERE

Entre ethnique et masculin. Le masculin se joue du féminin mixant les effets rustiques avec le très raffiné où le primitif rime avec haute technologie. On joue la superposition voilée-dévoilée.

## BLANC DIVOIRE

Le naturel rustique prend tout son sens entre la sophistication de la dentelle et la pureté du coton non traité. Un plébiscite de l'écru.